

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики

Краснодарского края

Администрация муниципального образования Курганинский район

МБОУ СОШ № 21 им. В.А. Маркинтеева

РАССМОТРЕНО

На заседании МО
учителей

Протокол № 1 от
«29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Силина Н.Н.
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МБОУ СОШ № 21
им. В.А. Маркинтеева

Рябова Е.М.
Протокол № 1
педагогического совета от
«29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Черчение»

для обучающихся 8 класса

х. Свобода 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основании авторской программы по курсу черчения для образовательных учреждений (авторы: В.Н. Виноградов, В.И. Вышнепольский;) // Методическое пособие. Программа. – М.: Астrelль, 2015 // , допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации, учебника по черчению (Черчение: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский.– 4-е изд., дораб. – М.: АСТ: Астrelль, 2016. – 221 с: ил.) и обеспечивает обязательный минимум содержания образования по технологии (раздел «Черчение и графика» согласно приказу министерства образования РФ № 1089 от 05.03.2004 г. «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» определен обязательный минимум содержания основных образовательных программ, требования к уровню подготовки выпускников основной школы по разделу «Черчение и графика» обязательной области «Технология»).

В 8 классе отводится 34 часа на изучение предмета «Черчение», т.е. 1 час в неделю.
Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Черчение»

В условиях работы по новым образовательным стандартам (ФГОС) основного общего образования следует обратить особое внимание на формы и планируемые результаты учебной деятельности обучающихся. Главный акцент необходимо сделать на достижении личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и воспитания школьников.

Личностные результаты изучения черчения подразумевают:

- формирование мировоззрения, целостного представления о мире и формах технического творчества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- накопление опыта графической деятельности;
- формирование творческого отношения к проблемам;

- развитие образного мышления и освоение способов творческого самовыражения личности;
- гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности;
- подготовку к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Метапредметными результатами освоения учащимися программы «Черчение» являются:

Регулятивные УУД:

- формировать навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- уметь планировать пути достижения намеченных целей;
- уметь самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;
- уметь адекватно оценить степень объективной и субъектной трудности выполнения учебной задачи;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- владеть различными видами самоконтроля с учетом специфики предмета;
- формировать рефлексивной самооценки своих возможностей управления;
- уметь демонстрировать свое речевое и неречевое поведение в учебных и внеучебных ситуациях.

Познавательные УУД:

- формировать и развивать компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- находить общее решение, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;

- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов, самостоятельно выбирая основания для указанных логических операций;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства;
- самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД:

- уметь информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- уметь задавать вопросы отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту;
- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи;
- овладение умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

Предметные результаты :

в познавательной сфере:

- Использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдение, измерение, моделирование, конструирование;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
 - приемы работы с чертежными инструментами
 - правила выполнения чертежей;
 - основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
 - принципы построения наглядных изображений;
 - анализировать графический состав изображений;
 - проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
 - приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека;
 - пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой;

- выражать средствами графики идеи, намерения, проекты.

в мотивационной сфере:

- формирование представлений о мире профессий;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно - трудовой деятельности;

в коммуникативной сфере:

- владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; высказываний;
- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

в физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с чертёжными инструментами (циркуль, транспортир, треугольники, маркированные карандаши), достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций при моделировании;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;
- сочетание образного и логического и пространственного мышления в чертёжной деятельности.

Выпускник научится:

- выполнять чертежи в соответствии с основными стандартами ЕСКД;

- rationally use drawing instruments;
- on the basis of rectangular projection on one, two and three mutually perpendicular planes;
- understand the ways of construction of simple axonometric drawings;
- implement simple transformations of shape and spatial position of objects and their parts;
- execute drawings and axonometric projections of geometric bodies with transformation;
- use basic geometric constructions;
- basic rules of execution and markings of sections, as well as their purpose;
- basic rules of execution and markings of simple and complex cuts;
- basic rules of drawing and markings of threads;
- basic ways of construction of developments of transformed geometric bodies;
- use methods of auxiliary cutting planes;
- recognize on drawings the connection of parts;
- characterize features of the execution of construction drawings;
- use state standards ЕСКД, reference literature and textbook.

Выпускник получит возможность научиться:

- analyze the form of objects in nature and by their drawings;
- analyze graphic composition of drawings;
- read and execute drawings, sketches and graphical representations of objects;
- choose the required number of views on drawings;
- apply graphic knowledge in a new situation when solving tasks with creative content;
- execute necessary cuts;
- correctly determine the required number of drawings;
- execute drawings of threaded connections of parts;
- read and detail drawings of objects consisting of 5—7 parts;
- apply obtained knowledge when solving tasks with creative content (in particular with elements of construction);
- read simple construction drawings.

В результате обучения учащийся 8 класса:

- владеет приёмами работы с чертёжными инструментами;
- выполняет простейшие геометрические построения;
- владеет основными сведениями о ЕСКД;
- умеет выбирать инструменты, приспособления и оборудование для выполнения работ, находить необходимую информацию в различных источниках, в том числе с использованием компьютера;
- владеет правилами выполнения чертежей, приёмами чтения чертежей;
- выбирает главный вид, определяет необходимое и достаточное число видов на чертежах и правильно располагать их на формате;
- знает и применяет основы прямоугольного проецирования на три взаимно перпендикулярные плоскости проекции;
- владеет принципами построения наглядных изображений;
- выполняет геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей;
- читает и выполняет чертежи и наглядные изображения несложных предметов;
- наносит размеры с учётом формы предмета;
- применяет графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием;
- читает и выполняет эскизы несложных предметов;
- проводит самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- выполняют необходимые виды, сечения и разрезы на комплексных чертежах несложных моделей и деталей;
- применяют разрезы в аксонометрических проекциях;
- различают типы разъемных и неразъемных соединений;
- изображает резьбу на стержне и в отверстии, понимает условные изображения и обозначения резьбы на чертежах, читает обозначение метрической резьбы;
- выполняет несложные сборочные чертежи, пользуется ЕСКД и справочной литературой;
- выполняет чертежи простейших стандартных деталей с резьбой и их соединений;
- читает и деталирует чертежи несложных сборочных единиц, состоящих из 3-6 деталей;
- читает несложные архитектурно-строительные чертежи;
- выполняет несложные строительные чертежи;
- ориентируется на схемах движения транспорта, планах населенных пунктов и других объектов;
- знаком информационными технологиями в производстве, конструировании и моделировании, перспективными технологиями;

- анализируют форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам;
- осуществляют несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
- читает и выполняет виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов;
- анализирует графический состав изображений;
- читает и выполняет наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки и наброски;
- проводит самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- приводит примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека;
- подробно ознакомиться с историей развития чертежа и вкладом выдающихся русских изобретателей и инженеров в развитие чертежа;
- навыками чтения и составления конструкторской и технологической документации, измерения параметров технологического процесса; выбора, проектирования, конструирования, моделирования объекта труда и технологии с использованием компьютера (справочный материал, схема и техинструкция и т. д.);
- знаком с профессиями и специальностями (чертёжник, архитектор, топограф, картограф и др.);
- умеет соотносить личные потребности с требованиями, предъявляемыми различными массовыми профессиями к личным качествам человека (апробация профессиональных знаний и умений в рамках тематического урока).

2. Содержание учебного предмета «Черчение».

1. Введение(2 ч)

Графический язык и его роль в передаче информации о предметном мире. Чертеж как основной графический документ. Из истории чертежа. Современные технологии выполнения чертежей. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Организация рабочего места. Понятие о стандартах. Чертежный шрифт. Основная надпись чертежа. Графическая работа №1«Линии чертежа».

2. Метод проецирования и графические способы построения изображений (8 ч)

Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольное (ортогональное) проецирование. Выполнение изображений предметов на одной, двух, и трех взаимно

перпендикулярных плоскостях проекции. Применение методов ортогонального проецирования для выполнения чертежей (эскизов). Виды. Правила оформления чертежа (форматы, основная надпись на чертеже, нанесение размеров, масштабы). Аксонометрические проекции. Прямоугольная изометрическая проекция. Способы построения прямоугольной проекции плоских и объемных фигур. Технический рисунок.

Графическая работа №2 «Чертеж плоской детали».

Графическая работа №3 «Построение трех видов детали по ее наглядному изображению».

3. Чтение и выполнение чертежей (8 ч).

Общее понятие о форме и формообразовании предметов. Анализ геометрической формы предметов. Способы чтения и выполнения чертежей на основе анализа формы. Нахождение на чертеже вершин, ребер, граней и поверхностей тел, составляющих форму предмета. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертеже. Выбор главного изображения и масштаба изображения. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений (деление отрезков, углов, окружностей на равные части, сопряжения)

Графическая работа №4 «Чертежи и аксонометрические проекции предметов».

Графическая работа №5 «Построение третьего вида по двум данным»

Графическая работа №6 «Выполнение чертежа детали с сопряжениями»

4. Сечения и разрезы (7 ч).

Сечения и разрезы, сходство и различие между ними. Сечения. Правила выполнения наложенных и вынесенных сечений. Обозначение сечений. Графическое обозначение материалов на чертежах

Разрезы. Простые разрезы (горизонтальные, фронтальные и профильные). Соединения части вида с частью разреза. Обозначение разрезов. Местные разрезы. Разрезы (вырезы) в прямоугольной изометрической проекции.

Графическая работа №7 «Выполнение чертежа детали с необходимыми сечениями».

Графическая работа №8 «Выполнение разреза в аксонометрии».

Графическая работа № 9 «Чтение чертежей».

5. Сборочные чертежи (8 ч).

Общие понятия о соединении деталей. Разъемные соединения деталей: болтовые, шпилечные, винтовые, шпоночные и штифтовые. Ознакомление с условностями изображения и обозначения на чертежах неразъемных соединений (сварных, паяных, kleевых). Изображение резьбы на стержне и в отверстии. Обозначение метрической

резьбы. Упрощенное изображение резьбовых соединений. Чтение и выполнение чертежей резьбовых соединений. Сборочный чертеж. Изображения на сборочных чертежах.

Некоторые условности и упрощения на сборочных чертежах. Штриховка сечений смежных деталей. Размеры на сборочных чертежах.

Чтение сборочных чертежей. Деталирование. Выполнение простейших сборочных чертежей, в том числе с элементами конструирования. Элементы конструирования частей несложных изделий с выполнением фрагментов сборочных единиц.

Графическая работа №10 «Резьбовое соединение».

Графическая работа №11 «Задания на конструирование».

6. Чтение строительных чертежей (1ч).

Понятие об архитектурно-строительных чертежах, их назначении. Отличия строительных чертежей от машиностроительных. Фасады. Планы. Разрезы. Масштабы. Размеры на строительных чертежах. Условные изображения дверных и оконных проемов, санитарно-технического оборудования.

Чтение несложных строительных чертежей. Работа со справочником.

3. Поурочное планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Чертеж как основной графический документ. Из истории чертежа.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Современные технологии выполнения чертежей. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
2	Раздел 1. Метод проецирования и графические способы построения изображений	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Нанесение размеров. Масштаб	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Графическая работа №2 «Чертеж плоской детали»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Понятие о проецировании. Виды проецирования. Выбор главного вида	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18

	Проектирование предмета на две плоскости проекций	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Проектирование предмета на три плоскости проекций. Расположение видов на чертеже. Местные виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Графическая работа №3 «Построение трех видов детали по ее наглядному изображению»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Аксонометрические проекции. Окружность в изометрии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Технический рисунок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
3.	Раздел 2. Чтение и выполнение чертежей	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Анализ геометрической формы предметов. Проекции геометрических тел. Развертки поверхностей геометрических тел.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Проекции вершин, ребер и граней предмета. Построение третьего вида по двум заданным.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Графическая работа №4 «Чертежи и аксонометрические проекции предметов».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18

	Порядок построения изображений на чертежах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Графическая работа №5 «Построение третьего вида по двум данным».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Геометрические построения: деление окружностей, отрезков прямых и углов на равные части. Сопряжения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Графическая работа №6 «Выполнение чертежа детали с сопряжениями».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Эскизы. Выполнение с натуры эскиза детали	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
4.	Раздел 3. Сечения и разрезы	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Сечения. Правила выполнения сечений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Графическая работа №7 «Выполнение чертежа детали с необходимыми сечениями»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Разрезы. Отличия разреза от сечения. Правила выполнения разрезов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Соединение вида и разреза. Местные разрезы. Разрезы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18

	в аксонометрической проекции. Тонкие стенки и спицы на разрезе				
	Графическая работа №8 «Выполнение разреза в аксонометрии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Выбор количества изображений. Чтение чертежей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Графическая работа № 9«Чтение чертежей»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
5.	Раздел 4. Сборочные чертежи.	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Общие сведения о соединении деталей. Разъемные и неразъемные соединения. Изображение и обозначение резьбы.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Болтовые и шпилечные соединения				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Графическая работа №10 «Резьбовое соединение»				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Шпоночное и штифтовое соединения				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Сборочные чертежи. Чтение сборочных чертежей	1			Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Условности и упрощения на сборочных чертежах	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Деталирование.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Графическая работа №11 «Задания на конструирование»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
6.	Раздел 5. Чтение строительных чертежей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
	Строительные чертежи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417e18
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**